

РАСПИСАНИЕ
экзаменов в зимнюю экзаменационную сессию
2018/2019 учебного года

Фортепианный и композиторско-музыковедческий факультет

1-16 01 01 Композиция

1 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
10.01.2019	12.00-13.30	424	Сольфеджио	Е.Л.Гутина
14.01.2019	10.00-11.30	418	Музыкальный фольклор	Т.Л.Беркович
18.01.2019	10.00-13.30	305/2	Инструментоведение	Е.Д.Ларионов
22.01.2019	11.00-12.00	410	Композиция (диф. зачёт)	Комиссия
26.01.2019	15.00-19.00	101	История зарубежной музыки	Е.М.Гороховик

2 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
10.01.2019	13.30-15.00	424	Сольфеджио	Е.Л.Гутина
14.01.2019	10.00-14.00	302	История искусств	М.В.Тараканова
18.01.2019	10.00-14.00	225	История зарубежной музыки	Л.А.Волкова
22.01.2019	09.00-10.30	410	Композиция	Комиссия
26.01.2019	15.00-18.00	225	История русской музыки	Э.А.Олейникова

3 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2019	11.00-12.30	101	Основы музыкальной акустики	Е.В.Куракина
12.01.2019	10.00-11.30	420	Технологические основы театральной музыки и музыки кино	О.В.Ходоско

16.01.2019	14.00-17.00	104	История белорусской музыки	Н.Е.Бунцевич
21.01.2019	12.00-13.30	420	Полифония	Г.К.Горелова
25.01.2019	10.00-13.00	101 104	Интегрированный модуль «Философия»	Н.В.Сазанович В.Л.Яконюк

4 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2019	10.00-12.00	308/2	Фортепиано	Комиссия
12.01.2019	10.00-12.00	101	История музыки России XX века	Р.Н.Аладова
17.01.2019	10.00-12.00	101	История белорусской музыки	Н.Е.Бунцевич
21.01.2019	10.30-12.00	410	Композиция	Комиссия
25.01.2019	10.00-12.00	402	История музыки стран Евразии	А.А.Карпилова

5 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
09.01.2019	10.00-14.00	104	Методика написания научно-методической работы	В.Л.Яконюк
14.01.2019	12.00-13.30	420	Методика преподавания специальных дисциплин	Г.К.Горелова
18.01.2019	11.00-18.00	410	Хоровое исполнительство	В.В.Ларин
22.01.2019	12.00-13.00	410	Композиция	Комиссия
26.01.2019	10.00-11.30	424	Музыка в экранных искусствах	А.А.Карпилова

1-16 01 03 Фортепиано

1 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
10.01.2019	10.00-15.00	305/2	Инструментоведение (гр.А)	Е.Д.Ларионов

11.01.2019	10.00-15.00	305/2	Инструментоведение (гр.Б)	Е.Д.Ларионов
16.01.2019	09.00-13.30	104	История зарубежной музыки (гр.А)	Е.М.Гороховик
17.01.2019	10.00-14.30	225	История зарубежной музыки (гр.Б)	Е.М.Гороховик
21-22.01.2019	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент	Комиссия

2 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
09.01.2019	13.00-17.00	302	История зарубежной музыки (гр.А)	А.В.Володкович
11.01.2019	10.00-14.00	225	История зарубежной музыки (гр.Б)	А.В.Володкович
14.01.2019	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр.А)	Комиссия
15.01.2019	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр.Б)	Комиссия
19.01.2019	12.00-17.00	402	История искусств	М.В.Тараканова
24.01.2019	10.00-14.00	225	Полифония (гр.А)	О.П.Савицкая
25.01.2019	10.00-14.00	225	Полифония (гр.Б)	О.П.Савицкая

3 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
09.01.2019	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр.А)	Комиссия
10.01.2019	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр.Б)	Комиссия
14.01.2019	14.00-18.00	225	История фортепианного искусства	Л.М.Жукова
18.01.2019	15.00-19.00	225	История русской музыки	Э.А.Олейникова
22.01.2019	15.00-19.00	101 104	Интегрированный модуль «Философия»	Н.В.Сазанович В.Л.Яконюк
26.01.2019	10.00-16.00	104	История белорусской музыки	Т.В.Лихач

4 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2019	10.00-15.30	300/2	Камерный ансамбль (гр.А)	Комиссия
09.01.2019	10.00-15.30	300/2	Камерный ансамбль (гр.Б)	Комиссия
12.01.2019	10.00-14.00	202	Чтение нот с листа и транспонирование (гр.А)	Комиссия
14.01.2019	10.00-14.00	202	Чтение нот с листа и транспонирование (гр.Б)	Комиссия
17.01.2019	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр. А)	Комиссия
18.01.2019	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр. Б)	Комиссия
19.01.2019	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр. Б)	Комиссия
21.01.2019	15.00-20.00	к/з	Концертмейстерский класс (гр.А)	Комиссия
26.01.2019	15.00-20.00	к/з	Концертмейстерский класс (гр.Б)	Комиссия

5 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2019	11.00-13.00	401	Генерал-бас (для специализации)	В.В.Невдах
08.01.2019	10.00-14.00	104	Методика написания научно-методической работы (гр.А, кроме специализации)	В.Л.Яконюк
09.01.2019	10.00-14.00	104	Методика написания научно-методической работы (гр.Б, кроме специализации)	В.Л.Яконюк
12.01.2019	14.00-18.00	202	Концертмейстерский класс (гр.А)	Комиссия
14.01.2019	14.00-18.00	202	Концертмейстерский класс (гр.Б, кроме специализации)	Комиссия
17.01.2019	11.00-13.00	401	Специальный	В.В.Невдах

			инструмент (для специализации)	
17.01.2019	13.00-19.00	410	Хоровое исполнительство (гр.А, кроме специализации)	В.В.Ларин
18.01.2019	11.00-18.00	410	Хоровое исполнительство (гр.Б, кроме специализации)	В.В.Ларин
21.01.2019	14.00-19.00	402	Сравнительный анализ нотных редакций (гр.А)	Л.М.Жукова
22.01.2019	14.00-19.00	402	Сравнительный анализ нотных редакций (гр.Б)	Л.М.Жукова
25.01.2019	09.00-16.00	к/з	Специальный инструмент (гр.А)	Комиссия
26.01.2019	09.00-16.00	к/з	Специальный инструмент (гр.Б)	Комиссия

1-21 04 02-01 Искусствоведение (музыковедение)

1 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2019	10.00-12.00	324	Сольфеджио	Т.А.Титова
12.01.2019	10.00-12.00	324	Гармония	Т.А.Титова
18.01.2019	10.00-13.30	305/2	Инструментоведение	Е.Д.Ларионов
22.01.2019	10.00-12.00	423	Музыкальный фольклор	Т.Л.Беркович
26.01.2019	15.00-19.00	101	История зарубежной музыки	Е.М.Гороховик

2 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория (корпус)	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
09.01.2019	10.00-12.30	324	Сольфеджио	Т.А.Титова
14.01.2019	10.00-14.00	302	История искусств	М.В.Тараканова
18.01.2019	10.00-14.00	225	История зарубежной музыки	Л.А.Волкова
26.01.2019	10.00-14.00	225	История русской музыки	Э.А.Олейникова

3 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
09.01.2019	10.00-12.00	302	Основы лекторской работы	Э.Н.Скуратова
16.01.2019	14.00-17.00	104	История белорусской музыки	Н.Е.Бунцевич
25.01.2019	10.00-13.00	101 104	Интегрированный модуль «Философия»	Н.В.Сазанович В.Л.Яконюк

4 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
09.01.2019	13.00-15.00	324	Теория современной композиции	Р.И.Сергиенко
15.01.2019	15.00-17.00	225	История музыки России XX века	Р.Н.Аладова
19.01.2019	10.00-12.00	418	История музыки стран Евразии	А.А.Карпилова
23.01.2019	10.00-13.00	418	История белорусской музыки	Н.Е.Бунцевич

5 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
10.01.2019	14.00-16.00	101	История, теория и методология музыкальной критики	Н.Е.Бунцевич
15.01.2019	10.00-12.00	101	История искусства Беларуси	Л.Л.Сысоева
19.01.2019	11.00-12.00	423	История литургической музыки (кроме специализации)	Т.В.Лихач
19.01.2019	11.00-12.00	424	Белорусская этнография (для специализации)	Т.Л.Беркович
24.01.2019	10.00-11.00	418	История белорусской музыки (кроме специализации)	Н.Е.Бунцевич
24.01.2019	11.00-12.00	418	История белорусской музыки XX века (для специализации)	Н.Е.Бунцевич

