

РАСПИСАНИЕ
экзаменов в зимнюю экзаменационную сессию
2017/2018 учебного года

Факультет народных инструментов

1-16 01 08 Струнные народные щипково-ударные инструменты
(по направлениям)

1 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
11.01.2018	14.00-20.00	401/2	Специальный инструмент	Комиссия
18.01.2018	10.00-15.00	225	Музыкальный фольклор	Т.Л.Беркович
23.01.2018	10.00-15.00	402	История зарубежной музыки	Л.А.Волкова

2 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
11.01.2018	10.00-15.00	203/2	Теория и практика переложений музыкальных произведений	В.М.Щербак
15.01.2018	14.00-20.00	401/2	Специальный инструмент	Комиссия
19.01.2018	10.00-15.00	225	Теория музыки	Е.В.Куракина
24.01.2018	10.00-15.00	324	История зарубежной музыки	А.В.Володкович

3 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	14.00-18.00	424	История белорусской музыки	Т.В.Лихач
12.01.2018	09.30-14.30	401/2	Специальный инструмент	Комиссия

17.01.2018	10.00-14.00	202/2 203/2	Интегрированный модуль «Философия»	Е.В.Адамейко А.И.Самусенко
22.01.2018	10.00-14.00	225	История русской музыки	Е.С.Бондаренко
26.01.2018	10.00-14.00	101	История искусств	М.В.Тараканова

4 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
10.01.2018	10.00-14.30	305/2	Методика написания научно-методической работы (кроме специализации)	В.М.Щербак
16.01.2018	14.00-20.00	401/2	Специальный инструмент	Комиссия
20.01.2018	10.00-14.00	401/2	Ансамбль	Комиссия
24.01.2018	10.00-14.00	201/2	Дирижирование в классе (для специализации)	Комиссия
26.01.2018	14.00-18.00	410	Хоровое исполнительство (кроме специализации)	В.В.Ларин

5 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
09.01.2018	10.00-14.30	202/2	Теория и практика переложений музыкальных произведений	В.М.Щербак
13.01.2018	10.00-20.00	401/2	Специальный инструмент	Комиссия
20.01.2018	10.00-14.00	401/2	Ансамбль	Комиссия
24.01.2018	10.00-14.00	201/2	Дирижирование в классе (для специализации)	Комиссия
27.01.2018	14.00-18.00	410	Хоровое исполнительство (кроме специализации)	В.В.Ларин

1-16 01 09 Баян-аккордеон

1 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
10.01.2018	10.00-15.00	м/з	Специальный инструмент	Комиссия
15.01.2018	16.00-19.30	203/2	Музыкальный фольклор	А.О.Полосмак
25.01.2018	10.00-13.30	225	История зарубежной музыки	Л.А.Волкова

2 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	14.00-18.00	402	История зарубежной музыки	А.В.Володкович
12.01.2018	14.00-18.00	309/2	Теория и практика переложений музыкальных произведений	Л.В.Скачко
16.01.2018	09.00-14.30	м/з	Специальный инструмент	Комиссия
24.01.2018	14.00-18.00	101	Теория музыки	Е.В.Куракина

3 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
10.01.2018	10.00-14.00	202/2 203/2	Интегрированный модуль «Философия»	Е.В.Адамейко А.И.Самусенко
15.01.2018	09.00-14.30	м/з	Специальный инструмент	Комиссия
19.01.2018	10.00-14.00	324	История русской музыки	Е.С.Бондаренко
23.01.2018	10.00-14.00	302	История белорусской музыки	Т.В.Лихач
27.01.2018	10.00-14.00	101	История искусств	М.В.Тараканова

4 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
12.01.2018	14.00-19.00	305/2	Методика написания научно-методической работы (кроме специализации)	В.А.Чабан
12.01.2018	10.00-13.00	201/2	Дирижирование в классе (для специализации)	Комиссия
17.01.2018	09.00-14.30	м/з	Специальный инструмент	Комиссия
22.01.2018	10.00-13.00	м/з	Ансамбль	Комиссия
26.01.2018	14.00-18.00	410	Хоровое исполнительство (кроме специализации)	В.В.Ларин

5 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	10.00-14.00	202/2	Теория и практика переложений музыкальных произведений	Л.В.Скачко
12.01.2018	10.00-13.00	201/2	Дирижирование в классе (для специализации)	Комиссия
18.01.2018	09.00-14.30	м/з	Специальный инструмент	Комиссия
23.01.2018	10.00-13.00	м/з	Ансамбль	Комиссия
27.01.2018	14.00-18.00	410	Хоровое исполнительство (кроме специализации)	В.В.Ларин