

РАСПИСАНИЕ
экзаменов в зимнюю экзаменационную сессию
2017/2018 учебного года

Фортепианный и композиторско-музыковедческий факультет

1-16 01 01 Композиция

1 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	10.00-13.30	424	Сольфеджио	Е.Л.Гутина
12.01.2018	10.00-11.00	418	Музыкальный фольклор	Т.Л.Беркович
16.01.2018	10.00-15.00	305/2	Инструментоведение	Е.Д.Ларионов
22.01.2018	10.00-13.00	402	История зарубежной музыки	Л.А.Волкова
26.01.2018	11.00-12.00	410	Композиция (диф. зачёт)	Комиссия

2 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	10.00-13.30	424	Сольфеджио	Е.Л.Гутина
12.01.2018	10.00-16.00	401	История искусств	М.В.Тараканова
16.01.2018	10.00-13.30	104	История русской музыки	Э.А.Олейникова
20.01.2018	10.00-13.30	225	История зарубежной музыки	Л.А.Волкова
25.01.2018	09.00-10.30	410	Композиция	Комиссия

3 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	10.00-14.00	101 104	Интегрированный модуль «Философия»	Е.В.Адамейко В.Л.Яконюк
12.01.2018	13.30-15.00	104	Основы музыкальной акустики	Е.В.Куракина

16.01.2018	10.00-12.00	420	Полифония	Г.К.Горелова
20.01.2018	10.00-11.30	420	Технологические основы театральной музыки и музыки кино	О.В.Ходоско
24.01.2018	14.00-17.00	225	История белорусской музыки	О.В.Дадиомова
26.01.2018	09.00-11.00	410	Композиция (диф. зачёт)	Комиссия

4 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	10.00-11.30	302	История русской музыки	Э.А.Олейникова
12.01.2018	10.00-12.30	308/2	Фортепиано	Комиссия
16.01.2018	10.00-11.30	101	Современное композиторское творчество Беларуси	Р.Н.Аладова
20.01.2018	14.00-18.00	410	Хоровое исполнительство	В.В.Ларин
25.01.2018	10.30-12.00	410	Композиция	Комиссия

5 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	10.00-11.00	420	Методика преподавания специальных дисциплин	Г.К.Горелова
12.01.2018	10.00-11.00	424	Музыка в экранных искусствах	А.А.Карпилова
17.01.2018	15.00-19.00	104	Методика написания научно-методической работы	В.Л.Яконюк
22.01.2018	10.00-14.00	410	Хоровое исполнительство	В.В.Ларин
26.01.2018	12.00-13.00	410	Композиция	Комиссия

1-16 01 03 Фортепиано

1 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	10.00-15.00	309/2	Инструментоведение (гр.А)	В.Н.Корольчук
09.01.2018	10.00-15.00	309/2	Инструментоведение (гр.Б)	В.Н.Корольчук
12.01.2018	10.00-15.00	225	История зарубежной музыки (гр.А)	Л.А.Волкова
15.01.2018	10.00-15.00	104	История зарубежной музыки (гр.Б)	Л.А.Волкова
18.01.2018	10.00-15.00	104	Художественные стили в фортепианном исполнительстве (гр.А)	И.Ю.Оношко
19.01.2018	10.00-15.00	104	Художественные стили в фортепианном исполнительстве (гр.Б)	И.Ю.Оношко
23-24.01.2018	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент	Комиссия

2 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
09.01.2018	10.00-14.30	302	История зарубежной музыки (гр.Б)	А.В.Володкович
12.01.2018	10.00-16.00	401	История искусств (гр.А)	М.В.Тараканова
15.01.2018	10.00-16.00	401	История искусств (гр.Б)	М.В.Тараканова
16.01.2018	10.00-14.30	225	История зарубежной музыки (гр.А)	А.В.Володкович
19.01.2018	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр.Б)	Комиссия
20.01.2018	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр.А)	Комиссия
24.01.2018	10.00-14.30	104	Полифония (гр.А)	О.П.Савицкая
25.01.2018	10.00-14.30	104	Полифония (гр.Б)	О.П.Савицкая

3 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	10.00-14.00	101 104	Интегрированный модуль «Философия» (гр.А)	Е.В.Адамейко В.Л.Яконюк
09.01.2018	10.00-14.00	101 104	Интегрированный модуль «Философия» (гр.Б)	Е.В.Адамейко В.Л.Яконюк
12.01.2018	10.00-14.00	324	История белорусской музыки (гр.А)	Т.В.Лихач
13.01.2018	10.00-14.00	324	История белорусской музыки (гр.Б)	Т.В.Лихач
16-17.01.2018	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр.А)	Комиссия
17-18.01.2018	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр.Б)	Комиссия
22.01.2018	10.00-14.00	104	История фортепианного искусства (гр.А)	И.Ю.Оношко
23.01.2018	10.00-14.00	104	История фортепианного искусства (гр.Б)	И.Ю.Оношко
26.01.2018	10.00-14.00	104	История русской музыки (гр.А)	Э.А.Олейникова
27.01.2018	10.00-14.00	104	История русской музыки (гр.Б)	Э.А.Олейникова

4 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	09.00-18.00	300/2	Камерный ансамбль (гр.А)	Комиссия
09.01.2018	09.00-18.00	300/2	Камерный ансамбль (гр.Б)	Комиссия
12.01.2018	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр. А)	Комиссия
13.01.2018	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр. Б)	Комиссия
16.01.2018	12.00-17.00	202	Чтение нот с листа и транспонирование (гр.А)	Комиссия
17.01.2018	12.00-17.00	202	Чтение нот с листа и транспонирование (гр.Б)	Комиссия

20.01.2018	14.00-18.00	410	Хоровое исполнительство (гр.А, кроме специализации)	В.В.Ларин
22.01.2018	14.00-18.00	410	Хоровое исполнительство (гр.Б, кроме специализации)	В.В.Ларин
22.01.2018	10.00-12.00	408	Специальный инструмент (для специализации)	В.В.Невдах
25.01.2018	15.00-20.00	к/з	Концертмейстерский класс (гр.А, кроме специализации)	Комиссия
26.01.2018	15.00-20.00	к/з	Концертмейстерский класс (гр.А,Б)	Комиссия
27.01.2018	15.00-20.00	к/з	Концертмейстерский класс (гр.Б)	Комиссия

5 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	12.00-17.00	202	Концертмейстерский класс (гр.А)	Комиссия
09.01.2018	12.00-17.00	202	Концертмейстерский класс (гр.Б, кроме специализации)	Комиссия
12.01.2018	10.00-16.00	402	Сравнительный анализ нотных редакций (гр.А)	Л.М.Жукова
13.01.2018	10.00-16.00	104	Сравнительный анализ нотных редакций (гр.Б)	Л.М.Жукова
16.01.2018	10.00-11.00	408	Генерал-бас (для специализации)	В.В.Невдах
16.01.2018	15.00-19.00	104	Методика написания научно-методической работы (гр.А, кроме специализации)	В.Л.Яконюк
17.01.2018	15.00-19.00	104	Методика написания научно-методической работы (гр.Б, кроме специализации)	В.Л.Яконюк
20.01.2018	10.00-14.00	410	Хоровое исполнительство (гр.А, кроме специализации)	В.В.Ларин

22.01.2018	10.00-14.00	410	Хоровое исполнительство (гр.Б, кроме специализации)	В.В.Ларин
22.01.2018	12.00-13.00	408	Специальный инструмент (для специализации)	В.В.Невдах
25-26.01.2018	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр.А, кроме специализации)	Комиссия
26-27.01.2018	09.00-15.00	к/з	Специальный инструмент (гр.Б)	Комиссия

1-21 04 02-01 Искусствоведение (музыковедение)

1 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	10.00-12.00	324	Сольфеджио	Т.А.Титова
12.01.2018	10.00-12.00	101	Гармония	Т.А.Титова
16.01.2018	10.00-15.00	305/2	Инструментоведение	Е.Д.Ларионов
22.01.2018	10.00-13.00	402	История зарубежной музыки	Л.А.Волкова
26.01.2018	10.00-12.00	418	Музыкальный фольклор	Т.Л.Беркович

2 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория (корпус)	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	12.00-14.00	324	Сольфеджио	Т.А.Титова
12.01.2018	10.00-16.00	401	История искусств	М.В.Тараканова
16.01.2018	10.00-13.30	104	История русской музыки	Э.А.Олейникова
20.01.2018	10.00-13.30	225	История зарубежной музыки	Л.А.Волкова

3 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	10.00-14.00	101 104	Интегрированный модуль «Философия»	Е.В.Адамейко В.Л.Яконюк
17.01.2018	10.00-12.00	101	Основы лекторской работы	Э.Н.Скуратова

24.01.2018	14.00-17.00	225	История белорусской музыки	О.В.Дудиомова
------------	-------------	-----	----------------------------	---------------

4 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
08.01.2018	14.00-15.00	305/2	История белорусской музыки (кроме специализации)	Н.Е.Бунцевич
12.01.2018	10.00-11.00	302	Теоретические проблемы музыки XX века (кроме специализации)	Р.И.Сергиенко
12.01.2018	14.30-15.30	324	История музыкальной культуры Беларуси (до XX века) (для специализации)	Т.В.Лихач
16.01.2018	12.00-14.00	101	История музыки России XX века	Р.Н.Аладова
22.01.2018	10.00-12.00	302	История музыки стран Евразии	А.А.Карпилова

5 курс

Дата проведения	Время проведения	Аудитория/ корпус	Наименование экзамена	Фамилия и инициалы преподавателя/ комиссия
11.01.2018	10.00-13.00	101	История, теория и методология музыкальной критики	Н.Е.Бунцевич
15.01.2018	10.00-12.00	101	История белорусской музыки (кроме специализации)	Н.Е.Бунцевич
15.01.2018	12.00-13.00	101	История белорусской музыки XX века (для специализации)	Н.Е.Бунцевич
19.01.2018	14.00-17.00	324	История искусства Беларуси	Л.Л.Сысоева
23.01.2018	10.00-11.00	418	Белорусская этнография (для специализации)	Т.Л.Беркович
24.01.2018	10.00-12.00	302	История литургической музыки (кроме специализации)	Т.В.Лихач