Р А С П И С А Н И Е

учебных групповых занятий на 1 семестр 2018/2019 учебного года
для иностранных граждан
форма обучения "3+2"
Фортепианный и композиторско-музыковедческий факультет
1-16 01 03 Фортепиано

курс	время	понедельник	№ к.	время	вторник	№ к.	время	среда	№ к.	время	четверг	№ к.	время	пятница	№ к.	время	суббота	№к.
IV	8.30--10.00	Русский язык как иностранный проф. Михайлова Е.В.	**203/2**				8.30--10.00	История бел.форт. искусства преп. Политанская О.И.	**101**	8.30--10.00	День информирования	**410**	17.15--18.45	Теория интерпрет. муз.произв. (с) проф. Оловников И.В./ доц. Дулов В.А.	**410**			
	17.15--18.45	Философия музыки (л/с) ст.преп. Соколовская М.М.	**309/2**				10.15--11.45	Музыкальная психология (л/с) преп. Лебедева А.Е.	**408**	10.15--11.45	Теория современно композиции доц. Савицкая О.П.	**225**						
							14.00--15.30	Методика препод. спец.инструм.(л/с) доц. Сахарова В.Н.	**104**	11.55--13.25	История органного искусства доц. Невдах В.В.	**401**						
							18.00--18.45	Русский язык как иностранный проф. Михайлова Е.В.	**202/2**	18.00--19.35	Теория интерпрет. муз.произв. (л) проф. Оловников И.В./ доц. Дулов В.А.	**410**						
V	17.15--18.45	Философия музыки (л/с) ст.преп. Соколовская М.М.	**309/2**				8.30--10.00	История бел.форт. искусства преп. Политанская О.И.	**101**	8.30--10.00	День информирования	**410**	10.15--12.40	Методика напис. науч.-метод.работы преп. Лебедева А.Е.	**324**	14.00--15.30	Осн.фортеп.трансп и импровизации (л/с) ст.преп. Жукова Л.М.	**104**
	18.50--20.20	Музыкальный менеджмент (л/с) Аванесян Р.Г.	**410**				11.55--13.25	История фортеп. (клав.) педагогики преп. Лебедева А.Е.	**408**	15.40--17.10	История музыки стран Евразии (л/с) доц. Олейникова Э.А.	**324**	17.15--18.45	Русский язык как иностранный проф. Михайлова Е.В.	**406/2**	15.40--18.00	Сравнит.анализ нотн.редакций (л/с) ст.преп. Жукова Л.М.	**104**
							14.00--15.30	Худ. стили в форт. исполнительстве преп. Лебедева А.Е.	**424**	18.00--19.35	Теория интерпрет. муз.произв. (л/с) проф. Оловников И.В./ доц. Дулов В.А.	**410**	18.50--20.20	Хоровое исполнительство преп. Ларин В.В.	**410**			
							15.40--17.10	Методол.основы исполн.анализа муз.произв.(до 26.12) доц.Сахарова В.Н.	**424**									