



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

Е.В.Куракина

«01» сентября 2016 г.

График образовательного процесса студентов дневной формы обучения в Учреждении образования «Белорусская государственная академия музыки» на 2016/2017 учебный год

Курс	I-й семестр				II-й семестр				
	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Практика*	Каникулы	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Государственные экзамены	Практика*	Каникулы
1	01.09.2016 – 04.01.2017	05.01.2017 – 25.01.2017	–	26.01.2017 – 08.02.2017	09.02.2017 – 07.06.2017	09.06.2017 – 30.06.2017	–	09.02.2017 – 07.06.2017 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)»	01.07.2017 – 31.08.2017
								09.02.2017 – 07.06.2017 для специальности «Композиция», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	17.07.2017 – 31.08.2017
2	01.09.2016 – 04.01.2017	05.01.2017 – 25.01.2017	01.09.2016 – 04.01.2017 кроме специальностей «Композиция», «Хореографическое искусство (по направлениям)», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	26.01.2017 – 08.02.2017	09.02.2017 – 07.06.2017	09.06.2017 – 30.06.2017	–	09.02.2017 – 07.06.2017 для направления специальности «Режиссура театра (музыкальный театр)»	01.07.2017 – 31.08.2017
								09.02.2017 – 07.06.2017 для специальности «Композиция», для направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	17.07.2017 – 31.08.2017

Курс	I-й семестр				II-й семестр				
	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Практика*	Каникулы	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Государственные экзамены	Практика*	Каникулы
3	01.09.2016 – 04.01.2017	05.01.2017 – 25.01.2017	–	26.01.2017 – 08.02.2017	09.02.2017 – 07.06.2017	09.06.2017 – 30.06.2017	–	09.02.2017 – 07.06.2017 кроме специальностей «Фортепиано», «Композиция»	01.07.2017 – 31.08.2017
4	01.09.2016 – 04.01.2017	05.01.2017 – 25.01.2017	01.09.2016 – 04.01.2017 кроме направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	26.01.2017 – 08.02.2017	09.02.2017 – 07.06.2017	09.06.2017 – 30.06.2017 кроме специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)».	15.06.2017 – 28.06.2017 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)».	09.02.2017 – 07.06.2017 для всех специальностей	01.07.2017 – 31.08.2017
5	01.09.2016 – 04.01.2017	05.01.2017 – 25.01.2017	01.09.2016 – 04.01.2017 для специальностей «Композиция», «Хореографическое искусство (по направлениям)», направлений специальности	26.01.2017 – 08.02.2017	09.02.2017 – 24.05.2017 кроме направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)».	25.05.2017 – 31.05.2017 кроме направления специальности «Искусствоведение	01.06.2017 – 28.06.2017	09.02.2017 – 24.05.2017 для направлений специальностей «Дирижирование (академический хор)», «Пение (академическое)», специальности «Хореографическое	–

Курс	I-й семестр				II-й семестр				
	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Практика*	Каникулы	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Государственные экзамены	Практика*	Каникулы
			альности «Искусствоведение (музыковедение)», «Дирижирование (академический хор)», «Пение (академическое)», специализирующихся по дирижированию оркестром.		09.02.2017 – 10.05.2017, 11.05.2017– 31.05.2017– дипломное проектирование для направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)».	(музыковедение)».		искусство (по направлениям)». 09.02.2017 – 10.05.2017 для направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)».	

* Учебная практика (кроме фольклорной для специальности «Композиция» и направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)») и производственная практика совмещены с теоретическим обучением.

Начальник учебно-методического отдела



Н.Н.Стасюк