

**НАЧИНАЕТСЯ ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ
ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСНОМ ОТБОРЕ
ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ ERASMUS+**

Уважаемые студенты 2 и 3 курсов
Белорусской государственной академии музыки!

Приглашаем вас принять участие в конкурсном отборе для трехмесячного обучения в Консерватории музыки имени Джузеппе Тартини (г. Триест, Итальянская Республика) в рамках Европейской программы кредитной мобильности Erasmus+ в течение 2017/2018 учебного года!

В отборе участвуют студенты следующих специальностей (направлений специальности):

1. 1-16 01 07 Ударные инструменты;
2. 1-16 01 08-01 Струнные народные щипково-ударные инструменты (гитара классическая);
3. 1-16 01 09 Баян-аккордеон;
4. 1-16 01 10-01 Пение (академическое).

Для участия в конкурсе вам необходимо подать заявление в электронном виде в формате *.doc и на бумажном носителе в отдел международных связей академии по прилагаемой форме в сроки с **21 августа по 10 сентября 2017 года.**

Отбор участников программы осуществляется отборочной комиссией Белорусской государственной академии музыки на конкурсной основе в соответствии со статьями 118 и 121 Кодекса Республики Беларусь об образовании, Положением о порядке направления обучающихся и педагогических работников учреждений образования в сфере культуры и работников культуры на обучение (стажировку) за пределы Республики Беларусь, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 28.07.2011 № 1010.

По всем вопросам обращаться в каб. № 125 (учебный корпус № 1, ул. Интернациональная, 30) или по тел.+38517 3285502. Время работы: 9:00 – 13:00, 14:00 – 18:00.

В отборочную комиссию
студента __ курса
факультета _____
специальность (направление
специальности)

фамилия, собственное имя, отчество

контактный номер телефона, e-mail

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу допустить меня к участию в отборе для направления на обучение в г. Триест (Итальянская Республика) в Консерваторию музыки имени Джузеппе Тартини в рамках Европейской программы кредитной мобильности Erasmus+ в течение 2017/2018 учебного года.

Уровень владения иностранным языком: _____.

Опыт участия в программах обмена – ДА/ НЕТ.

(Если имеется, указать название программы и период участия.)

Результаты в культурной и интеллектуальной деятельности: _____

наличие званий лауреата, стипендиата, дипломанта, наград международных, республиканских

и иных художественно-творческих мероприятий

Результаты в учебной деятельности: _____

средний балл успеваемости

Результаты в научно-исследовательской деятельности: _____

наличие научных публикаций, участие в международных и республиканских научных конференциях, симпозиумах,

конкурсах научных работ

Участие в общественной жизни: _____

названия мероприятий академии, в которых принимал(а) участие, участие в органах студенческого самоуправления

Копию паспорта прилагаю.

_____. _____. 2017

дата

подпись

инициалы, фамилия

**Учебные программы Консерватории музыки имени Джузеппе Тартини
(г. Триест, Итальянская Республика)**

2 курс

Аккордеон				
Тип	Код	Название дисциплины	Количество часов	Количество зачетных единиц/кредитов
В	СОМІ/01	Хор 2	45	3
В	СОDM/04	История музыки 2	40	3
В	СОТР/01	Гармония и анализ 2	54	6
В	СОТР/03	Фортепианное исполнительство 1	18	6
С	СОDI/18	Аккордеон 2	32	21
С	СОDI/18	Популярная и народная музыка	12	3
С	СОDI/02	Ансамбль (для подобных инструментов) 2	45	3
С	СОМІ/03	Камерная музыка 1	27	6
І	СОМА/15	Табулатура	27	3
С	ТSSS/SS	Факультативные дисциплины	-	6
Общее количество часов и зачетных единиц/кредитов			300	60

Гитара				
Тип	Код	Название дисциплины	Количество часов	Количество зачетных единиц/кредитов
В	СОМІ/01	Хор 2	45	3
В	СОТР/06	Теория музыки 2	27	3
В	СОDM/04	История музыки 2	40	3
В	СОТР/01	Гармония и анализ 2	54	6
С	СОDI/02	Гитара 2	32	21
С	СОDI/02	Чтение нот с листа 1	18	6
С	СОDI/02	Табулатура и транскрипция	27	3
С	СОDI/02	Ансамбль (для подобных инструментов) 2	45	3

С	COMI/03	Камерная музыка 1	27	6
S	TSSS/SS	Факультативные дисциплины	-	6
Общее количество часов и зачетных единиц/ кредитов			315	60

Ударные инструменты				
Тип	Код	Название дисциплины	Количество часов	Количество зачетных единиц/ кредитов
В	COTP/03	Фортепианное исполнительство 2	18	6
В	CODM/04	История музыки 2	40	3
В	COTP/01	Гармония и анализ 2	54	6
С	CODI/22	Ударные инструменты 2	32	21
С	CODI/22	Чтение нот с листа 2	18	6
С	CODI/22	Ансамбль ударных инструментов 2	45	3
С	COMI/02	Оркестр 1	45	3
І	COMJ/11	Джазовые барабаны	12	3
І	COMI/04	Духовой оркестр	27	3
S	TSSS/SS	Факультативные дисциплины	-	6
Общее количество часов и зачетных единиц/ кредитов			291	60

Пение				
Тип	Код	Название дисциплины	Количество часов	Количество зачетных единиц/ кредитов
В	COTP/03	Фортепианное исполнительство 2	18	6
В	CODM/04	История музыки 2	40	3
В	COTP/01	Гармония и анализ 2	54	6
В	COMI/01	Хор 1	45	3
С	CODI/23	Пение 2	32	21
С	CODI/25	Фортепианный аккомпанемент 2	12	3
С	CORS/01	Сценическое мастерство 2	27	6

C	COMI/03	Камерная музыка 1	27	6
S	TSSS/SS	Факультативные дисциплины	-	6
Общее количество часов и зачетных единиц/ кредитов			255	60

3 курс

Аккордеон				
Тип	Код	Название дисциплины	Количество часов	Количество зачетных единиц/ кредитов
B	COTP/01	Музыкальный анализ (продвинутый уровень)	27	3
C	CODI/18	Аккордеон 3	32	21
C	CODI/18	Исполнение произведений 19 века	18	6
C	CODI/18	Исполнение произведений 20 и 21 веков	18	6
C	CODI/18	Ансамбль (для подобных инструментов) 3	45	3
C	COMI/03	Камерная музыка 2	27	6
S	TSSS/SS	Факультативные дисциплины	-	6
S	TSSS/SS	Иные учебные занятия (семинары, мастер-классы, практика и т.п.)	-	3
O	TSPF/PF	Итоговый экзамен	-	6
Общее количество часов и зачетных единиц/ кредитов			167	60

Гитара				
Тип	Код	Название дисциплины	Количество часов	Количество зачетных единиц/ кредитов
B	COTP/01	Музыкальный анализ (продвинутый уровень)	27	3
C	CODI/02	Гитара 3	32	21
C	CODI/02	Чтение нот с листа 2	18	6
C	CODI/02	Ансамбль (для подобных инструментов) 3	45	3

		инструментов) 3		
C	COMI/03	Камерная музыка 2	27	6
I	COMI/07	Ансамбль ранней музыки	27	6
S	TSSS/SS	Факультативные дисциплины	-	6
S	TSSS/SS	Иные учебные занятия (семинары, мастер-классы, практика и т.п.)	-	3
O	TSPF/PF	Итоговый экзамен	-	6
Общее количество часов и зачетных единиц/ кредитов			176	60

Ударные инструменты				
Тип	Код	Название дисциплины	Количество часов	Количество зачетных единиц/ кредитов
B	COTP/01	Музыкальный анализ (продвинутый уровень)	27	3
C	CODI/22	Ударные инструменты 3	32	21
C	CODI/22	Чтение нот с листа 3	9	3
C	CODI/22	Ансамбль ударных инструментов 3	45	3
C	CODI/22	Оркестровые партии	12	3
C	COMI/02	Оркестр 2	45	3
C	COMI/03	Камерная музыка	27	6
I	COMJ/11	Джазовые барабаны 3	12	3
S	TSSS/SS	Факультативные дисциплины	-	6
S	TSSS/SS	Иные учебные занятия (семинары, мастер-классы, практика и т.п.)	-	3
O	TSPF/PF	Итоговый экзамен	-	6
Общее количество часов и зачетных единиц/ кредитов			209	60

Пение				
Тип	Код	Название дисциплины	Количество часов	Количество зачетных единиц/ кредитов

В	СОТР/01	Музыкальный анализ (продвинутый уровень)	27	3
В	СОМІ/01	Хор 2	45	3
В	СОМІ/01	Вокальный ансамбль	18	3
С	СОДІ/23	Пение 3	32	21
С	СОДІ/25	Фортепианный аккомпанемент 3	12	3
С	СОРС/01	Сценическое мастерство 3	27	6
С	СОМІ/03	Камерная музыка 2	27	6
С	ТССС/SS	Факультативные дисциплины	-	6
С	ТССС/SS	Иные учебные занятия (семинары, мастер-классы, практика и т.п.)	-	3
О	ТСПФ/PF	Итоговый экзамен	-	6
Общее количество часов и зачетных единиц/ кредитов			188	60