

Контрольные цифры приема в учреждения(е) высшего, среднего
специального или профессионально-технического образования в 2018 году
Учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки»
(наименование государственного органа или учреждения образования)

Код и наименование профиля образования, специальности (направления специальности)	Договоры о взаимо- действии, заявки на подготовку кадров, человек	Прием, человек									
		всего	в том числе по формам получения образования								ве- чер- няя
			дневная				заочная				
			всего	в том числе на основе			всего	в том числе на основе			
общего базового образо- вания	общего среднего образо- вания	среднего специаль- ного или професси- онально- техниче- ского образо- вания		общего среднего образования	среднего специаль- ного или професси- онально- техниче- ского образо- вания						
За счет средств республиканского и (или) местных бюджетов											
С Искусство и дизайн											
1-16 01 01 Композиция	5	4	4	-	-	4	-	-	-	-	
1-16 01 02-02 Дирижирование (академический хор)	17	15	15	-	-	15	-	-	-	-	
1-16 01 03 Фортепиано	35	29	29	-	-	29	-	-	-	-	
1-16 01 04 Струнные смычковые инструменты	28	29	29	-	-	29	-	-	-	-	

1-16 01 06 Духовые инструменты	38	21	21	-	-	21	-	-	-	-
1-16 01 07 Ударные инструменты										
1-16 01 08 Струнные народные щипково-ударные инструменты	17	16	16	-	-	16	-	-	-	-
1-16 01 09 Баян-аккордеон	11	11	11	-	-	11	-	-	-	-
1-16 01 10-01 Пение (академическое)	15	18	18	-	-	18	-	-	-	-
1-17 02 01-01 Хореографическое искусство (история и теория)										
1-17 02 01-02 Хореографическое искусство (режиссура)	6	8	8	-	-	8	-	-	-	-
1-17 02 01-03 Хореографическое искусство (педагогика)										
1-21 04 02-01 Искусствоведение (музыковедение)	8	5	5	-	-	5	-	-	-	-
Итого	180	156	156	-	-	156	-	-	-	-